

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фотоконкурса «В объективе православный храм Северного округа»

Организаторы конкурса – Методический совет ОПК Северного викариатства Московской городской епархии РПЦ.

При поддержке:

Северное викариатство Московской городской епархии РПЦ;
ГБОУ Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы.

1. Цели и задачи конкурса:

1.1. Фотоконкурс организован с целью привлечения внимания школьников к традициям русской православной культуры, гармонизации межнациональных отношений и этнокультурного развития народов России, воспитания патриотизма и бережного отношения к историко-культурному наследию малой Родины – Северного округа города Москвы через искусство фотографии православных храмов округа.

1.2. Задача участников – подчеркнуть историко-культурную значимость и архитектурные особенности православных храмов Северного округа г. Москвы посредством фотографии.

2. Время проведения: фотоконкурс начинается 13 ноября 2023 г. и заканчивается 11 декабря 2023 г. Организаторы оставляют за собой право продлевать сроки фотоконкурса, если посчитают необходимым.

3. Правила участия:

3.1. В фотоконкурсе принимают участие обучающиеся возрастных категорий 4–5 и 6–8 классов, изучающие модули комплексных курсов ОРКСЭ и ОДНКНР. Обучающиеся 9–11 классов представляют работы в отдельной возрастной категории.

3.2. Для участия в фотоконкурсе принимаются высокохудожественные фотографии храмов только Северного округа города Москвы. На фотографиях могут быть представлены храмы как памятники исторического и культурного наследия, демонстрирующие уникальность архитектуры и рассказывающие о русском православном храмовом зодчестве, так и современные храмы, воссоздающие элементы русской православной храмовой архитектуры и отражающие её особенности, а также места и события, связанные с храмами Северного округа города Москвы.

3.3. Фотоконкурс проходит по номинациям. В каждой номинации участники могут отправить не более 1-й фотографии.

3.4. Форматы загружаемых фотографий: JPG, PNG или TIFF, разрешением не менее 8 мегапикселей.

3.5. Фотографии на конкурс необходимо прислать на электронную почту оргкомитета (*opksao@mail.ru*) до 5 декабря 2023 года.

3.6. Фотографии на конкурс необходимо представлять вместе с формой заявки участника (образец формы заявки в Приложении).

3.7. Требования к работам и критерии оценивания:

3.7.1. Авторство фотографии: представляемые на фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией о съемке (авторское название работы, краткое описание изображенного на снимке объекта). Конкурсные работы не должны иметь авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, посторонних надписей.

3.7.2. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается незначительная цифровая корректировка, включающая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR.

3.7.3. Снимки, взятые из интернет-ресурсов, к участию в конкурсе не допускаются. Фотографии, присланные на конкурс, не должны нарушать законодательство Российской Федерации, не должны содержать оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям. Содержание снимка не должно нарушать права третьих лиц. Добавление или удаление объектов или их частей, а также животных, растений, людей и т.п. на фотографиях не допускается. Одна и та же фотография не может быть представлена в нескольких номинациях.

4. Номинации фотоконкурса:

«Архивное» - фотоработы из семейного архива снятые до 2000 г. и неопубликованные ранее.

«Детали» - Иконы, фрески и мозаика, кресты, усыпальницы, и др.

«Места» - особенности архитектуры, ландшафтное окружение, общий вид храма.

5. Оценка фотографий:

5.1. Для оценки работ формируется жюри, в которое входят деятели искусств, учителя школ и педагоги дополнительного образования, искусствоведы, представители Северного викариатства. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля.

5.2. Принимая во внимание и уважая авторскую позицию участника, жюри конкурса, при оценке работ, будет учитывать:

- Оригинальность замысла работы;
- Ракурс съемки;
- Особенность времени фотосъемки;
- Погодные и природные условия, в которых проводилась фотосъемка;

- Соответствие фотографии требования конкурса и номинациям.

5.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.4. Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:

- отмечать несколько победителей в одной номинации;
- присуждать грамоты участникам;
- присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные фотоработы.

5.5. Победители фотоконкурса получают грамоты, педагоги – благодарственные письма.

Приложение

В оргкомитет фотоконкурса «В объективе православный храм Северного округа»

№	Название ОО	Автор работы	Возраст, класс	Номинация	ФИО педагога	Контактные данные (телефон, e-mail)
1.						
2.						
3.						

Описание фотографии:

(в свободной форме, соответственно требованиям пункта 3.7 настоящего Положения)